



# BIG DREAMS



Chorégraphie : Martine Canonne (Fr. Janv 2022)

**Description** : 32 temps, 4 murs, Linedance country, novice – 1 TAG 1 RESTART

**Départ** : 16 comptes

**Musique** : "Big Dreams and Faded Jeans" de Dolly Parton (Album : Run Rose Run – Itunes 4 :07)

## **[MODIFIED VINE, TOUCH & HEELS BOUNCES] R & L**

1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD

&3&4 Poser PD à droite, toucher PG diagonale avant gauche (ouvrir votre corps diagonale gauche), plier les genoux pour lever les talons, déplier les genoux pour reposer les talons (PDC sur PD)

5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

&7&8 Poser PG à gauche, toucher PD diagonale avant droite (ouvrir votre corps diagonale droite), plier les genoux pour lever les talons, déplier les genoux pour reposer les talons (PDC sur PG)

## **SIDE R, TOUCH SIDE w/HIP, SIDE L w/HIP, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS & CROSS**

1-2 Poser PD à droite, toucher pointe PG diagonale gauche (**Effet de style** : rouler les hanches dans le sens contraire des aiguilles d'une montre)

3 - 4 Poser PG à gauche (**Effet de style** : rouler les hanches dans le sens des aiguilles d'une montre), coup de pied PD diagonale droite

5-6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

**\*\*\* RESTART mur 11 après modification compte 8 par « Touch »**

## **SIDE ROCK, CROSS & CROSS, PIVOT ¼ L, PIVOT ½ L, TRIPLE ½ L LOCK**

1-2 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 ¼ de tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (03 :00)

7&8 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09 :00)

**Option facile compte 5 à 8** : ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (5), poser PG derrière (6), triple back gauche arrière (7&8)

## **BACK L & R, COASTER STEP, KICK BALL STEP X2**

1-2 Poser PG derrière, poser PD derrière

3&4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

5&6 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

7&8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant (09 :00)

**TAG** : Fin du mur 8 – face à 12 :00, faire les 4 temps suivants :

## **ROCKING CHAIR DIAGOLY R**

1-4 Poser PD diagonale avant droite, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

**RESTART** sur le mur 11 – face à 06 :00 – modifiez le compte 16 par toucher PD à côté du PG

**FINAL** : mur 14 – face à 12 :00 – finir sur le cross & cross compte 16.