



BIGGER PICTURE

Chorégraphie de Darren Bailey (Gb - Nov. 2025)

Descriptions : 64 temps, 4 murs, line-dance Country Lilt – Intermédiaire – No Tag No Restart

Départ : 8 comptes.

Musique : "Bigger Picture" de James Johnston (Album "Where You'll Find Me" – Itunes 02:57)

Traduction Martine Canonne – chorégraphie originale sur Copperknob

DOROTHY R, DOROTHY L, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER

1-2& Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD à droite

3-4& Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG à gauche

5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG

7-8 Poser PD à droite, revenir en appui PG

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

FULL TURNING PIVOT BOX TO L, CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN R

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant (06 :00)

3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant (12 :00)

5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

7&8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD devant (03 :00)

STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE 1/2 TURN R, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

1-2 Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (09 :00)

3&4 $\frac{1}{2}$ tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière (03 :00)

5-6 Poser PD derrière, revenir en appui PG

7&8 Coup de pied PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

STEP, TWIST, TWIST, R COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN R X 2

1&2 Poser PD devant, pivoter les talons à droite, pivoter les talons à l'arrière au centre (garder PDC sur PG)

3&4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5-6 Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (09 :00)

7-8 Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (03:00)

CROSS, SIDE, 1/4 TURN SAILOR STEP L, WALK R, WALK, L, SHUFFLE FORWARD

1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

3&4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (12:00)

5-6 Poser PD devant, poser PG devant

7&8 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

STEP, SWEEP, CROSS, 1/4 R, 1/4 R STEPPING FORWARD, STEP SWEEP, CROSS, 1/4 R, SIDE

1-2 Poser PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&4 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD devant (06 :00)

5-6 Poser PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant

7&8 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite (09 :00)

CROSS, SIDE, HEEL JACK, WITH HOLD, HEEL JACK, 1/2 TURN L

1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale gauche, poser PG à côté du PD

3-4 Toucher PD à côté du PG, pause

&5&6 Poser PD diagonale arrière droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD, toucher PD à côté du PG

7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (03:00)