



CHATTIN' ONLINE

Chorégraphe : *Lindy Bowers & Janis Graves*

Description : 32 temps, 4 murs, intermédiaire, line-dance, east coast swing.

Musique : "Online" de Brad Paisley [CD : 5th Gear]

Départ : *intro de 4 X 8 temps* après la batterie – Poids du corps sur PG

Comptes Description des pas

1-8 **STEP CLAP, STEP CLAP CLAP, ¼ TURN, BEHIND AND CROSS**

- 1-2 PD devant, clap des mains
3&4 PG devant, clap des mains 2 fois.
5-6 PD devant, ¼ tour à G
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG (9:00) (poids du corps sur PD).

9-16 **ROCK, RECOVER, SAILOR, ½ TURN LEFT, RIGHT MAMBO FORWARD**

- 1-2 PG à G, revenir sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, poser PG à G (poids du corps sur PG)
5-6 PD devant, ½ tour à G (poids du corps sur PG)
7&8 PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG (3:00) (poids du corps sur PD)

17-24 **STEP BACK, KICK, ROCK, RECOVER, TOUCH, CROSS ¼ TURN, COASTER STEP**

- 1-2 PG derrière, coup de PD devant
3&4 PD derrière, PG à côté du PD (transfert de poids), pointe du PD à D (poids du corps sur PG)
5-6 Croiser PD devant PG, pivot ¼ tour à D en reculant le PG (poids du corps sur PG)
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant (poids du corps sur PD) (6:00)

25-32 **STEP PIVOT ½ RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, STEP TOUCH, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 PG devant, ½ tour à D (poids du corps sur PD)
3&4 PG devant, ¼ tour à D puis PG légèrement devant (poids du corps sur PG)
5-6 PD devant, toucher pointe PG à côté PD
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (3:00) (poids du corps sur PG)

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪 🤪 🤪 **AVEC LE SOURIRE** 🤪 🤪 🤪

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Cette chorégraphie a été préparée et traduite par Martine des "Talons Sauvages" Versailles à partir des feuilles des chorégraphes.

