



CLAYMORE SHUFFLE

Chorégraphie de Guillaume Richard (Fr – Feb. 2026)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Débutant – 1 Tag 2 Restarts

Musique : «Claymore Shuffle» de Axel (Irish - Album « Highland Blues » - Spotify 03 :01)

Départ : 4 x 8 comptes

Chorégraphie originale visible sur Copperknob – Traduction Martine Canonne

[1 – 8] SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L ROCKING CHAIR

1-2 Poser PD à droite, revenir en appui PG

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG diagonale avant gauche, revenir en appui PD

7-8 Poser PG diagonale arrière, revenir en appui PD (12 :00)

[9 – 16] SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, L SHUFFLE FWD, STEP & SCUFF X2

1-2 Poser PG à gauche, ¼ de tour à droite en revenant en appui PD (03 :00)

3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, brosser le sol avec le talon gauche

7-8 Poser PG devant, brosser le sol avec le talon droit

RESTART ici sur les murs 3 et 6

[17 – 24] ROCK STEP, R SHUFFLE ½ TURN R, L ROCKING CHAIR

1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3&4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (09 :00)

5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7-8 Poser PG derrière, revenir en appui PD

[25 – 32] ROCK STEP, L SHUFFLE ½ TURN L, JAZZ BOX

1-2 Poser PG devant, revenir en appui PD

3&4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (03 :00)

5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD (03 :00)

TAG : A la fin du mur 4, face à 12 :00, rajouter les 8 comptes suivants :

1-4 Poser PD à droite, revenir en appui PG, croiser PD devant PG, clap des mains

5-8 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD, clap des mains