



CORNER TABLE

Chorégraphie de Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) – Avril 2026

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance Country WCS – Intermédiaire – No Tag No Restart

Départ : 32 comptes

Musique : "You Don't Have to Tell Me Twice" de Mike Ryan (Album "Mike Ryan" – iTunes 03:17)

Chorégraphie traduite conformément à l'originale visible sur Copperknob – Traduction Martine Canonne

[1-8] PRESS R FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS, SIDE, DRAG/CLOSE, CROSSING TRIPLE

1,2 Presser ball PD posé devant, revenir en appui PG

Style : sur le compte 1, avancer épaule droite avec mouvement de balancement. Sur le compte 2, reculer épaule droite vers l'arrière

3&4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5,6 Faire grand pas PG à gauche, glisser PD et poser PD à côté du PG

7&8 Croiser PG devant PD, petit pas PD à droite, croiser PG devant PD

[9-16] DIAGONAL BRUSH/KICK, HITCH, BACK, COASTER STEP, FORWARD, ¼ L, ¼ R, BALL STEP ½ R

a 1,2 Face à 01 :30 : brosser pointe PD vers l'avant avec coup de pied bas, lever genou droit en ramenant le PD vers la jambe gauche, poser PD derrière.

Note : monter sur la pointe du PG puis poser PD derrière (01 :30)

3&4 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

5,6 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche & balancement sur la hanche gauche en regardant par-dessus l'épaule gauche (10 :30)

7&8 ¼ de tour à droite en posant PD devant (01 :30), poser ball PG devant, ½ tour à droite en posant PD légèrement devant (07 :30)

[17-24] FORWARD, SIDE, DIAGONAL BACK LOCK TRIPLE, ROCK BACK, RECOVER, DIAGONAL WALK, WALK

1,2 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (06 :00)

3&4 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (04 :30), poser PD croisé devant PG, poser PG derrière

5,6,7,8 Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD devant, poser PG devant

[25-32] R CROSS MAMBO, SIDE R, L CROSS MAMBO, ¼ L, FORWARD, SLOW ½ PIVOT, L TRIPLE FORWARD

1&2 Poser PD devant, revenir en appui PG, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (06 :00)

3&4 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (03 :00)

5,6 Poser PD devant, faire ½ tour à gauche lentement (09 :00)

7&8 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

FINAL : vous finirez face à 12:00, faire le "press" du PD devant et pause.

Maddison Glover maddisonglover94@gmail.com Jo Thompson- Szymanski jothompsonszy@gmail.com

<http://danseavecmartineherve.fr/>

Chorégraphie traduite conformément à l'originale.

