

COUNTRY SOUL

DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - DÉBUTANT



Chorégraphe : Gregory Danvoie (Bl), Marlon Ronkes (Nl),
Romain Brasme (Fr), Sasha Senechal (Fr), Country Lover (Fr)
& Hourdequin Elsa (Fr) - Aout 2025



Musique : «*Country Soul*» de Hayley Jensen
(Country Two Step - Single - Itunes : 03:13)

Intro : 4 x 8 comptes + 8 comptes- **No Tag No Restart**



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	Direction
Section 1	HEEL SWITCHES, POINT SWITCHES		
1 - 2	Taper talon PD devant, poser PD à côté du PG	Tap, together	Sur place
3 - 4	Taper talon PG devant, poser PG à côté du PD	Tap, together	Sur place
5 - 6	Toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG	Point, together	Sur place
7 - 8	Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD	Point, together	Sur place
Section 2	SIDE R, TOUCH L, SIDE L, KICK R*, BEHIND, ¼ TURN L- STEP FWD, RUN RUN		
1 - 2	Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD	Side, touch	A droite
3 - 4	Poser PG à gauche, coup de pied PD diagonale avant droite (<i>Style</i> : clap)	Side, kick	A gauche
5 - 6	Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)	Behind, 1/4 turn	Tour à gauche
7 - 8	Poser PD devant, poser PG devant	Walks	Devant
Section 3	ROCK STEP, ½ TURN R STEP FWD, HOLD, FULL TURN*, STEP, HOLD		
1 - 2 - 3	Poser PD devant, revenir en appui PG, 1/2 tour à droite en posant PD devant (03 :00)	Rock step, pivot 1/2 turn	Tour à droite
4	Pause	Hold	Sur place
5 - 6	1/2 tour à droite en posant PG derrière, 1/2 tour à droite en posant PD devant (<i>Option facile</i> : poser PG devant, poser PD devant)	1/2 turn , 1/2 turn	Tour à droite
7 - 8	Poser PG devant, pause	Step, hold	Devant
Section 4	LARGE DIAG STEP R, TOGETHER, BOUNCE X2*, LARGE DIAG STEP L, TOGETHER, BOUNCE X2		
1 - 2	Faire grand pas PD diagonale avant droite, poser PG à côté du PD	Big step, together	Diagonale
3 - 4	Plier les genoux pour lever les talons et déposer les talons au sol 2 fois *	Heels bounce	Sur place
5 - 6	Faire grand pas PG diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG	Big step, together	Diagonale
7 - 8	Plier les genoux pour lever les talons et déposer les talons au sol 2 fois * (<i>Style</i> * : faire le lasso avec bras droit)	Heels bounce	Sur place