



DANGEROUS GAMES

Chorégraphie de Maggie Gallagher (Gb) & Simon Ward (Aus) – Nov. 2025

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Intermédiaire – 1 Restart 1 Final

Musique : «Dangerous Games» de Justice B.Gouarison (Single – Itunes 03 :59)

Départ : 2 x 8 comptes

Chorégraphie originale visible sur Copperknob & Linedancerweb – Traduction Martine Canonne

S1: STEP, ½ PIVOT, ¼ SIDE, BEHIND SIDE CROSS, R NC BASIC, L DOROTHY

- 1&2** Poser PD devant, ½ tour à gauche, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite en ouvrant la pointe du PG à gauche (03 :00)
- 3&4** Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6&** Poser PD à droite, poser PG légèrement derrière PD, revenir en appui PD
- 7-8&** Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant (01 :30)

S2: ROCK, RECOVER, ½ R, ½ R/HITCH, ½ R/ ¼ SWEEP, CROSS & HEEL & CROSS SIDE, ¼ CROSS

- 1-2&** Poser PD devant, revenir en appui PG, ½ tour à droite en posant PD devant (07 :30)
Sur les comptes 1-2 : soulevez le bras droit et abaissez-le
- 3** ½ tour à droite en posant PG derrière en levant et roulant genou droit (01 :30)
- 4** ½ tour à droite en posant PD devant (07 :30) et faire 1/8 de tour à gauche avec sweep PG de l'arrière vers l'avant (06 :00)
- 5&6** Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche
- &7&8** Poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en croisant PD devant PG (04 :30)

S3: FORWARD ROCK, SIDE ROCK, ¼ BEHIND, ¼, STEP, STEP TAP BACK KICK, BACK/DRAW, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2&** Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 3&4** 1/8 de tour à droite en croisant PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (09 :00) **RESTART ici sur le mur 5 (09 :00)**
- 5&6&** Poser PD devant, taper pointe PG derrière PD, poser PG derrière, coup de pied PD devant
- 7-8&** Poser PD derrière en glissant PG vers PD, poser PG derrière, revenir en appui PD

S4: WALK, WALK, STEP, ½ PIVOT, STEP, R LOCK STEP, STEP, LOCK/POP, STEP

- 1-2** Poser PG devant, poser PD devant
- 3&4** Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant (03 :00)
- 5&6** Poser PD diagonale avant légèrement à droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
- &7** Poser PG diagonale avant légèrement à gauche, poser PD croisé derrière PG en pliant genou gauche vers l'avant
- 8** Poser PG devant (03 :00)

FINAL : Mur 11 – dansez jusqu'au compte 16, puis faire ¼ de tour à gauche en posant PG devant (03 :00), ¼ de tour à gauche en posant PD à droite en poussant les hanches à droite pour finir face à 12 :00.

Maggie Gallagher - www.facebook.com/maggiiegchoreographer - www.maggiieg.co.uk

Simon Ward - bellychops@hotmail.com - Simon Ward Linedance Facebook Page