



DESPACITO

Chorégraphie de Sébastien BONNIER (FR-mars 2017)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, Novice facile – 2 TAGS

Départ : 16 comptes.

Musique : "Despacito" de Luis Fonsi ft. Daddy Yankee

Comptes Description des pas

[1-8] SIDE MAMBO CROSS, ½ RUMBA BOX FWD (X2), FWD MAMBO ¼ TURN L SIDE

- 1 & 2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG
3 & 4 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG devant
5 & 6 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD devant
7 & 8 Poser PG devant, revenir en appui sur PD, ¼ T à G en posant PG à G (09:00)

[9-16] WEAVE, SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP

- 1&2& Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G
3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG
5 – 6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

[17-24] CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS OVER, HIP ROLL

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
3 – 4 Poser PD à D, croiser PG devant PD
5 – 6 Poser PD à D en roulant les hanches à D, rouler les hanches à G
7 – 8 Rouler les hanches à D, rouler les hanches à G

[25-32] FWD MAMBO BACK, COASTER STEP, STEP TURN ½ L SYNCOPE, SIDE MAMBO CROSS

- 1 & 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
3 & 4 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant
5 & 6 Poser PD devant, ½ T à G, poser PD devant (03:00)
7 & 8 Poser PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD

TAG 1 : A la fin du 2^{ème} mur : 1 compte (Pause avec coup de hanches G) et recommencer la danse au début
TAG 2 : A la fin du 6^{ème} mur : 2 comptes (Toucher pointe PD à D, toucher pointe PD devant) et recommencer la danse au début.

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 🤪🤪🤪

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Chorégraphie originale visible sur le site linedancermagazine et Copperknob

<http://danseavecmartheve.fr/>

