



FEEL ALIVE

Chorégraphie de Robbie McGowan Hickie (UK-août 2018)



Descriptions : 64 temps, 2 murs, line-dance – intermédiaire – 1 RESTART

Départ : 32 comptes

Musique : "We Got Love" de Jessica Mauboy (Album : We Got Love)

1 – 8 **DOROTHY STEPS (LEFT & RIGHT). STEP FORWARD. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT.**

1 – 2& Poser PG diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG légèrement devant

3 – 4& Poser PD diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD légèrement devant

5-6-7 Poser PG devant, poser PD devant, 1/2 T à G (06:00)

8&1 1/4 T à G en posant PD à D, rassembler PG à côté PD, 1/4 T à G en posant PD derrière (12:00)

9 – 16 **2 X SLIDES BACK. LEFT COASTER CROSS. HIP SWAYS. CHASSE 1/4 TURN RIGHT.**

2 – 3 Glisser PG derrière, glisser PD derrière

4&5 Poser PG derrière, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD

6 – 7 Poser PD à D avec sways à D puis à G

8&1 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, 1/4 T à D en posant PD devant (03:00)

17 – 24 **STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP FORWARD. 1/2 TURN LEFT. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. STEP FORWARD.**

2 – 3 Poser PG devant, 1/2 T à D (09:00)

4 – 5 Poser PG devant, 1/2 T à G en posant PD derrière (03:00)

6&7 1/4 T à G en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, 1/4 T à G en posant PG devant (09:00)

8 Poser PD devant

25 – 32 **STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. RIGHT SAILOR STEP. LEFT CROSS SAMBA.**

1 – 2 Poser PG devant, 1/2 T à D (03:00)

3&4 1/4 T à D en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, 1/4 T à D en posant PG derrière (09:00)

5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD diagonale avant D

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, revenir appui PG en posant PG légèrement devant

33 – 40 **CROSS. 1/4 TURN RIGHT. CHASSE RIGHT. CROSS. UNWIND FULL TURN RIGHT. RIGHT SIDE ROCK & CROSS.**

1 – 2 Croiser PD devant PG, 1/4 T à D en posant PG derrière (12:00)

3&4 Poser PD à D, rassembler PG à côté PD, poser PD à D

5 – 6 Croiser PG devant PD, dérouler tour complet vers la droite en terminant poids du corps sur PG (12:00)

7&8 Poser PD à D, revenir appui PG, croiser PD devant PG

41 – 48 **SIDE STEP LEFT. BEHIND & CROSS. CHASSE 1/4 TURN LEFT. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. LONG STEP FORWARD.**

1-2&3 Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

4&5 Poser PG à G, rassembler PD à côté PG, 1/4 T à G en posant PG devant (09:00)

6 – 8 Poser PD devant, 1/2 T à G, faire grand pas PD devant (03:00)

FORWARD ROCK. TRIPLE STEP 3/4 TURN LEFT. FORWARD ROCK. RIGHT COASTER CROSS.

1 – 2 Poser PG devant, revenir appui PD

3&4 3/4 T à G en posant PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant (06:00)

5 – 6 Poser PD devant, revenir appui PG

7&8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté PD, croiser PD devant PG *****RESTART ici mur 4*****

SIDE STEP LEFT. TOUCH-BALL-CROSS. SIDE STEP RIGHT. BACK ROCK. LEFT KICK-BALL-STEP FORWARD.

1-2&3 Poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG, poser ball PD à D, croiser PG devant PD

4-5-6 Poser PD à D, poser PG derrière, revenir appui PD

7&8 Coup de pied PG devant, poser ball PG à côté PD, poser PD devant

RESTART : Sur le mur 4 jusqu'au compte 56, recommencer la danse face 12:00