



FEELS SO GOOD

Chorégraphie de Martine Canonne (Fr. – Fev. 2026)

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance country – Novice – 2 Restarts

Musique : «Feels So Good» de Alyssa Bonagura (Single – Itunes 03 :29)

Départ : 32 comptes

[1 – 8] VAUDEVILLE X2, CROSS ROCK, SIDE ROCK

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, poser PD à côté du PG (PDC sur PD)
- 3 & 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG
- 7 – 8 Poser PD à droite, revenir en appui PG (12 :00)
- RESTART ici sur le mur 8 face à 12 :00**

[9 – 16] CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN R, & JUMP-TOUCH X3, BUMPS

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3 & 4 ¼ de tour à droite en croisant PD derrière PG, pose PG à gauche, poser PD devant (03 :00)
- & 5 Petit saut PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG (PDC sur PG)
- & 6 Petit saut PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD (PDC sur PD)
- & 7 Petit saut PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG (PDC sur PG)
- & 8 Coup de hanches à droite, redescendre la hanche (finir PDC sur PG) (03 :00)

[17 – 24] SIDE ROCK & SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN, STEP TURN

- 1 – 2 & Poser PD à droite, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG
- 3 – 4 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 5 & 6 ¼ de tour à gauche en croisant PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG devant (12 :00)
- 7 – 8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06 :00)
- RESTART ici sur le mur 4 face à 09 :00**

[25 – 32] ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, ¼ TURN w/TRIPLE SIDE

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 & 4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12 :00)
- Option facile** : triple step arrière en posant PD, PG, PD derrière
- 5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 7 & 8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09 :00)

FINAL : sur le compte 16& (section 2), faire un jump ¼ de tour à droite en posant PD à droite & toucher PG à côté du PD