

# FIFTEEN & TEN

## DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - DEBUTANT

**Chorégraphe :** Martine CANONNE et Gueric AUVILLE - Fr. (Janvier 2019)



**Musique :** «Fifteen & Ten» de Rose Alleyson

**Intro :** 2 x 8 comptes



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	Direction
<b>Section 1</b> <i>STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, COASTER STEP</i>			
1 & 2	Poser PD dans la diagonale avant droite, croiser (Lock) PG derrière PD, poser PD dans la diagonale avant droite <i>Idée de bras :</i> Balancer les 2 mains dans diagonale droite avec les doigts écartés sur le refrain <i>Option facile :</i> poser PD dans la diagonale avant droite, poser PG à côté du PD, poser PD dans la diagonale avant droite.	Step lock step	Devant
3 & 4	Poser PG dans la diagonale avant gauche, croiser (Lock) PD derrière PG, poser PG dans la diagonale avant gauche <i>Idée de bras :</i> Balancer les 2 mains dans diagonale gauche avec les doigts écartés sur le refrain <i>Option facile :</i> poser PG dans la diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG, poser PG dans la diagonale avant gauche	Step lock step	Devant
5 & 6	Poser PD devant, revenir sur PG, poser PD derrière	Mambo forward	Sur place
7 & 8	Poser Ball PG derrière, poser Ball PD à côté du PG, poser PG avant (12 :00)	Coaster step	Sur place
<b>Section 2</b> <i>STEP, 1/4 TURN, CROSS, VINE, CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, 1/4 TURN</i>			
1 & 2	Poser PD avant, 1/4 de tour Pivot à gauche (prendre appui sur PG), croiser PD devant PG (09 :00)	Step 1/4 cross	Tour à gauche
3 & 4	Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche	Vine	A gauche
5 & 6	Croiser PD devant PG, revenir sur PD, poser PD à droite	Cross rock step	Sur place
7 & 8	Croiser PG devant PD, revenir sur PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant	Cross rock, 1/4	Tour à gauche
<b>Section 3</b> <i>SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND-SIDE-CROSS, RUMBA BOX</i>			
1 & 2 &	Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD, poser PG à gauche, Kick PD dans la diagonale avant droite (06 :00)	Side, Touch, Side, Kick	Sur place
3 & 4	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG	Behind side cross	A gauche
5 & 6	Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant	Rumba Box	Sur place
7 & 8	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD derrière		Sur place
<b>Section 4</b> <i>CHASSE 1/4 TURN, POINT, STEP BACK, COASTER STEP, STEP TURN</i>			
1 & 2	Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant	Chassé 1/4 turn	Tour à gauche
3 - 4	Pointer PD devant, poser PD derrière (Faire ces deux temps comme la moitié d'un Charleston step)	Point, back	Sur place
5 & 6	Poser Ball PG derrière, poser Ball PD à côté du PG, poser PG	Coaster step	Sur place
7 - 8	Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (prendre appuis sur PG) (09 :00)	Step turn	Tour à gauche