



# GOD ME PRETTY IN PINK

*Chorégraphie de Martine Canonne (Fr – Oct. 2025)*

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance Country – Débutant – 1 Restart

**Départ** : 8 comptes.

**Musique** : "Pretty In Pink" de Emily Ann Roberts (Album "Memory Lane" – Itunes 02:56)

## **SEC 1. CROSS, HITCH, WEAVE, POINT, CROSS, TURN ¼ R**

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, lever genou gauche en partant de l'arrière vers l'avant pour finir genou croiser devant jambe droite  
3 – 6 Poser PG croisé devant PG, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, toucher pointe PD à droite  
7 – 8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (03 :00)

## **SEC 2. TRIPLE BACK, ROCK, TRIPLE STEP, STEP TURN**

- 1 & 2 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière  
3 – 4 Poser PG derrière, revenir en appui PD  
5 & 6 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant  
7 – 8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (09 :00) **\*\*\*\* RESTART ici sur le mur 8 face à 12 :00**

## **SEC 3. ROCK STEP, BIG SIDE R WITH DRAG, ROCK BACK, BIG SIDE L WITH DRAG**

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG  
3 – 4 Faire grand pas PD à droite en glissant PG vers PD  
(Sur le refrain : vous pouvez faire un triple step à droite)  
5 – 6 Poser PG derrière PD, revenir en appui PD  
7 – 8 Faire grand pas PG à gauche en glissant PD vers PG  
(Sur le refrain : vous pouvez faire un triple step à gauche)

## **SEC 4. BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, TOGETHER, WALKS 2X**

- 1 – 2 Poser PD derrière, sweep PG de l'avant vers l'arrière  
3 – 4 Poser PG derrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière  
5 – 6 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD (PDC sur PG)  
7 – 8 Poser PD devant, poser PG devant (09 :00)

**RESTART** : sur le mur 8 après le compte 16 (Sec. 2) face à 12 :00

**FINAL** : afin de terminer face à 12 :00, modifier les comptes 7-8 de la sect.3 en faisant triple ¼ à gauche.