



HEY CABALLERO

Chorégraphie de Roy Verdonk (NL) & Ivonne Verhagen (NL) – Mars 2026

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – Débutant – 1 Restart

Départ : 16 comptes

Musique : "Hey Senorita" de Kin Faux (Single – Spotify 03:22)

Chorégraphie traduite conformément à l'originale visible sur LineDancerWeb – Traduction Martine Canonne

SEC 1 CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN LEFT

1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

3&4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

7&8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

RESTART : sur le mur 5. Ne pas faire le ¼ de tour à gauche sur les comptes 7&8

SEC 2 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, ¼ TURN & SIDE SHUFFLE

1-2 Poser PD devant, poser PG devant

3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (06 :00)

SEC 3 WEAVE, POINT SIDE, WEAVE, POINT SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3-4 Croiser PD derrière PG, toucher pointe PG à gauche

5-6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

7-8 Croiser PG derrière PD, toucher pointe PD à droite

SEC 4 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, 1/6 TURN LEFT & WALK, 1/6 TURN LEFT & WALK, 1/6 TURN LEFT & WALK, FLICK

1-2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (09 :00)

3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (06 :00)

7-8 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, 1/8 de tour à gauche en faisant petit saut PG & coup de pied PD derrière (03 :00)