I LOVE THAT DANCE

Chorégraphie de Tim Gauci (Aus) - Avril 2026

Descriptions *: 32 temps, 4 murs, line-dance country ECS – Débutant – 1 Restart*
Départ *: 8 x 8 comptes*
Musique *: **"I Love That Dance"** de &5678 Productions (Single – iTunes 03:26)*
Chorégraphie traduite conformément à l'originale visible sur Copperknob – Traduction Martine Canonne

[1–8] TOE, HEEL, TOE, HEEL, OUT, OUT, BACK, TOGETHER

1–2 *Poser pointe PD devant, dérouler le reste du PD au sol*
3–4 *Poser pointe PG devant, dérouler le reste du PG au sol*
5–6 *Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche*
7–8 *Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD*

[9–16] TOE, HEEL, TOE, HEEL, OUT, OUT, BACK, TOGETHER

1–2 *Poser pointe PD devant, dérouler le reste du PD au sol*
3–4 *Poser pointe PG devant, dérouler le reste du PG au sol*
5–6 *Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche*
7–8 *Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD*
RESTART ici sur le mur 4

[17–24] SIDE, TOUCH/STOMP, SIDE, TOUCH/STOMP, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HITCH

1–2 *Poser PD à droite, toucher/frapper PG à côté du PD (clap)*
3–4 *Poser PG à gauche (clap), toucher/frapper PD à côté du PG (clap)*
5–6 *Poser PD à droite, croiser PG derrière PD*
7–8 *¼ de tour à droite en posant PD devant, lever genou gauche*

[25–32] WALK BACK, TOUCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

1–2 *Poser PG derrière, poser PD derrière*
3–4 *Poser PD derrière, toucher PD à côté du PG*
5–6 *Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG*
7–8 *Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD*