



# LET THE LONELY

*Chorégraphie de Darren Bailey (Gb – Oct. 2025)*

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance Country – Novice – 2 Restarts

**Départ** : 32 comptes.

**Musique** : "Let The Lonely" de Kameron Marlowe (Single – Itunes 03:18)

Traduction Martine Canonne – chorégraphie originale sur Copperknob

## **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, R VINE, TOUCH**

- 1-2** Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 3-4** Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 5-6** Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7-8** Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

## **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, L VINE, TOUCH**

- 1-2** Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4** Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 5-6** Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8** Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

**RESTART ici sur le mur 5 (12:00) et le mur 7 (03:00)**

## **BACK, TOUCH, FORWARD, 1/2 TURN L, BACK, TOUCH, FORWARD, 1/4 R**

- 1-2** Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD
- 3-4** Poser PG devant,  $\frac{1}{2}$  à gauche en posant PD derrière (06:00)
- 5-6** Poser PG derrière, toucher PD à côté du PG
- 7-8** Poser PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG à gauche (09:00)

## **BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 L, 1/4 L WITH TOUCH**

- 1-2** Croiser PD derrière PG, sweep PG de l'avant vers l'arrière
- 3-4** Croiser PG derrière PD, poser PD à droite
- 5-6** Croiser PG devant PD, revenir en appui PD
- 7-8**  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en touchant PD à côté du PG (03:00)