



LOVE BITES BACK

Chorégraphie de Simon Ward (AUS) & Niels Poulsen (DK) - Aout 2026

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance Pop – Intermédiaire – 2 Restarts (murs 5 et 11)

Départ : 8 comptes

Musique : "Love Bites Back" de Lusaint (Single – Itunes 03:11)

Traduction conforme à l'originale visible sur Copperknob & Linedancerweb

[1 – 8] R STEP SLIDE, BALL CROSS, SIDE L, 1/8 R BACK R, TAP L, FWD L, 3/8 L BACK ON R

1 – 2 Grand pas PD à droite en ouvrant le corps face diagonale gauche tout en glissant talon PG vers PD (1-2) **Style** : Poussez la main droite vers la gauche, devant la poitrine.

&3 – 4 Poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

5 – 6 1/8 de tour à droite en posant PD derrière, taper pointe PG devant PD (01 :30)

7 – 8 Poser PG devant, 3/8 de tour à gauche en posant PD derrière (09 :00)

[9 – 16] ¼ L SIDE STEP, HOLD, BALL SIDE L, R JAZZ BOX ¼ R, L STEP LOCK STEP

1 – 2 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, pause (06 :00)

&3 Poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

4 - 5 - 6 Croiser PD devant PG, 1/8 de tour à droite en posant PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite (09 :00)

7&8 Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant

RESTART ici sur les murs 5 et 11 (09 :00)

[17 – 24] FWD R, TAP L BEHIND, DOWN L, ½ R, FWD L, TAP R BEHIND, DOWN R, ½ L

1 – 4 Poser PD devant, taper PG derrière PD, poser PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (03 :00)

5 – 8 Poser PG devant, taper PD derrière PG, poser PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

[25 – 32] SLOW SWEEP ½ L, DIAGONAL L BACK ROCK, L SIDE ROCK, L CROSS SHUFFLE

1 – 2 ½ tour à gauche en posant PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière sur 2 comptes (03 :00)

3 – 4 Poser PG derrière dans la diagonale droite, revenir en appui PD

Note du traducteur : sur le compte 3, ouvrir son cors diagonale gauche

5 – 6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD (03 :00)

FINAL : A la fin du mur 13, face à 03:00. Faire ¼ de tour à gauche en posant PD derrière sur le mot « back » de la chanson. Vous serez maintenant face à 12 :00