



# LOVE ME HARDER

Chorégraphie de Fred Whitehouse (IRE) & Shane McKeever (N.IRE) - (Avril 2025)

**Descriptions** : 16 temps, 4 murs, line-dance Blues – Intermédiaire – No Tag No Restart

**Départ** : 16 comptes

**Musique** : "Love Me Harder" de Steven Rodriguez (Single – Itunes 3:36)

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

## **SEC 1 BACK, COASTER STEP, STEP $\frac{7}{8}$ SPIRAL, $\frac{1}{4}$ CURVING FEATHER, ROCK, $\frac{1}{4}$ STEP, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, $\frac{1}{8}$ SIDE BALANCE**

- 1** Poser PD derrière – Pousser main droite vers l'avant
- 2&a** Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
- 3** Poser PD devant en faisant spirale  $\frac{7}{8}$  de tour à gauche & un crochet PG devant PD (01 :30)
- 4&a**  $\frac{1}{8}$  de tour à gauche en posant PG devant,  $\frac{1}{8}$  de tour à gauche en posant PD devant, poser PG devant (10:30)
- 5&a** Poser PD devant, revenir en appui PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PD devant (01 :30)
- 6&a** Poser PG devant, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant
- 7&a** Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
- 8&a**  $\frac{1}{8}$  de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD derrière PG, revenir en appui PG (03 :00)

## **SEC 2 $\frac{1}{2}$ STEP HITCH, ROCK $\frac{1}{2}$ STEP, $\frac{1}{2}$ BACK SWEEP, $\frac{1}{8}$ WEAVE, $\frac{3}{8}$ DIAMOND, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, $\frac{1}{2}$ WALTZ BASIC**

- 1**  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PD devant en faisant un autre  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en levant genou gauche (09 :00)
- 2&a** Poser PG devant, revenir en appui PD,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PG devant (03 :00)
- 3**  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière (09 :00)
- 4&a** Croiser PG derrière PD, poser PD à droite,  $\frac{1}{8}$  de tour à droite en posant PG devant (10:30)
- 5&a** Poser PD devant,  $\frac{1}{8}$  de tour à droit en posant PG à gauche,  $\frac{1}{8}$  de tour à droite en posant PD derrière (01 :30)
- 6&a** Poser PG derrière,  $\frac{1}{8}$  de tour à droite en posant PD à droite, poser PG devant (03 :00)
- 7** Poser PD devant en pivotant  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (09 :00)
- 8&a** Poser PG devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PD à droite,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG derrière (03 :00)

Traduction Martine Canonne (Fr) - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

