



# MOVING DOWN TO TEXAS

Chorégraphie de Roy Verdonk (NL), Colin Ghys (BEL) & Raymond Sarlemijn (NL) (Mars. 2026)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance Country 2Step – Débutant – No Tag No Restart

**Départ** : 16 comptes.

**Musique** : "Moving Down To Texas" de Freedom Creek (Single – AI - Itunes 03:56)

Chorégraphie originale visible sur Copperknob – Traduction Martine Canonne

## **SEC 1 VINE, HITCH, ¼ VINE, TOUCH**

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, lever genou gauche
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)

## **SEC 2 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER**

- 1-2 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG
- 3-4 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG
- 7-8 Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD

## **SEC 3 K-STEP**

- 1-2 Poser PD diagonale avant droite, toucher PG à côté du PD & clap des mains
- 3-4 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté du PG et clap des mains
- 5-6 Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté du PD et clap des mains
- 7-8 Poser PG diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG et clap des mains

## **SEC 4 SPLIT HEELS, SPLIT HEELS, OUT, OUT, CLAP, HITCH**

- 1-2 Pivoter talon droit à droite & talon gauche à gauche, pivoter les talons vers le centre
- 3-4 Pivoter talon droit à droite & talon gauche à gauche, pivoter les talons vers le centre  
(Note traducteur : finir PDC sur PG)
- 5-6 Poser PD à droite, poser PG à gauche (PDC sur PG)
- 7-8 Clap des mains, lever genou droit