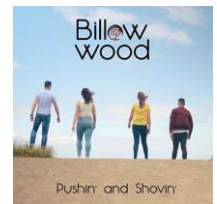




PUSHIN & SHOVIN



Chorégraphie de Maggie Gallagher (sept 2018)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance – grand débutant – 2 RESTARTS - 1 FINAL

Départ : 32 comptes

Musique : "Pushin and Shovin" de Billow Wood

S 1 : R ROCKING CHAIR, STEP, ¼ PIVOT, STEP, ¼ PIVOT

1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 – 4 Poser PD derrière, revenir en appui PG

5 – 6 Poser PD devant, ¼ T à G en roulant les hanches (09:00)

7 – 8 Poser PD devant, ¼ T à G en roulant les hanches (06:00) * **RESTART ici mur 3**

S 2 : CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼, WALK, HOLD

1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G

3 – 4 Croiser PD derrière PG, sweep PG de l'avant vers l'arrière

5 – 6 Croiser PG derrière PG, ¼ T à D en posant PD devant (09:00)

7 – 8 Poser PD devant, pause ** **RESTART ici mur 10**

S 3 : MAMBO ½, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, TOUCH

1-2-3 Poser PD devant, revenir en appui PG, ½ T à D en posant PD devant (03:00)

4 Pause

5 – 6 Poser PG devant, ½ T à D en posant PD devant (09:00)

7 – 8 Poser PG devant, toucher PD à côté PG

S 4 : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, BUMP R, L, R, L

1 – 2 Poser PD à D, toucher PG à côté PD

3 – 4 Poser PG à G, toucher PD à côté PG

5 – 6 Poser PD à D avec coup de hanche à D, coup de hanche à G

7 – 8 Coup de hanche à D, coup de hanche à G (finir PDC PG)

* **RESTART** : Après le compte 8 sur le mur 3 face 12:00

** **RESTART** : Après le compte 16 sur le mur 10 face 03:00

FINAL : Aller jusqu'au compte 7 sur le mur 13 puis faire ½ T à G pour finir face 12:00