



ROLE MODEL

Chorégraphie de Maddison Glover (Aus. – Fev. 2026)

Descriptions : 48 temps, 4 murs, line-dance country – Grand Novice – 1 Restart 1 Final

Musique : « *Be Her* » de Ella Langley (Album « *Dandelion* » – Itunes 03 :37)

Départ : 16 comptes

Traduction Martine Canonne – Chorégraphie originale visible sur Copperknob & LineDancerWeb

WALK, WALK, TURNING ¼ SAMBA, FORWARD, BALL/CHANGE, FORWARD, BALL/CHANGE

1,2,3 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant légèrement croisé devant PG

&4 Poser PG à gauche, ¼ de tour à droite en revenant en appui PD (03 :00)

5&6 Poser PG devant, poser ball PD légèrement derrière talon PG, revenir en appui PG

7&8 Poser PD devant, poser ball PG légèrement derrière talon PD, revenir en appui PD

Note : Les comptes 5-8 ne sont pas des « lock shuffles ». Ils ne devraient avancer que légèrement. Ajoutez un léger « bop » sur les ball/changes devant en inclinant légèrement le corps en arrière.

ROCK FORWARD, RECOVER, LARGE STEP BACK WITH HEEL DRAG, COASTER, PIVOT ¼

1,2 Poser PG devant, revenir en appui PD

3,4 Grand pas PG derrière en glissant talon PD vers PG, continuer le glissement du talon droit

5&6 Pose ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

7,8 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (06 :00)

CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, HOLD, SIDE, CROSS ROCK/ RECOVER, SIDE SHUFFLE

1,2&3,4 Croiser PG devant PD, pause, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, pause

&5,6 Poser PD à droite, croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD

7&8 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH (W. CLICK/ LOOK), FORWARD, ½ BACK, ½ SHUFFLE FORWARD

1,2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (09 :00)

3,4 Poser PD derrière, toucher pointe PG à côté du PD

Option : sur le compte 4 : ouvrir votre corps à droite en fléchissant légèrement les deux genoux tout en cliquant la main droite à hauteur de la hanche et en regardant par-dessus l'épaule 13h30

5,6 Poser PG devant (revenir face 09 :00), ½ tour à gauche en posant PD derrière (03 :00)

7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (12 :00), poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09 :00) **RESTART ici sur le mur 3** face à 03 :00

ROCK FORWARD/ RECOVER, COASTER, ROCK FORWARD/ RECOVER, COASTER CROSS

1,2,3&4 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant

5,6,7&8 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

SIDE, TOGETHER, LOCK SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD/ RECOVER, ½ SHUFFLE FORWARD

1,2,3&4 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

5,6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7&8 ½ tour à gauche en posant PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant (03 :00)

FINAL : finir sur le mur 8 après le compte 32 (12 :00)

www.linedancingwithillawarra.com/maddison-glover maddisonglover94@gmail.com