



SHE HUNG THE MOON

Chorégraphe : Sheridan Gill

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Musique : "I Know She Hung The Moon " de Toby Keith

Départ : intro de 4 X 8 temps

Comptes Description des pas

1-8 STEP, TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, TRIPLE HALF TURN RIGHT, TOUCH

- 1-2 Avancer PD, touch pointe PG devant (corps dans la diagonale droite)
- 3-4 Avancer PG, touch pointe PD devant (corps dans la diagonale gauche)
- 5&6 Triple step sur place avec ½ T à D en posant PD, PG, PD
- 8 Touch pointe PG devant, hold

9-16 STEP, TOUCH RIGHT, STEP, TOUCH LEFT, TRIPLE HALF TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Avancer PG, touch pointe PD devant (corps dans la diagonale gauche)
- 3-4 Avancer PD, touch pointe PG devant (corps dans la diagonale droite)
- 5&5 Triple step sur place avec ½ T à G en posant PG, PD, PG
- 8 Touch pointe PD devant, hold

17-24 RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, FORWARD ROCK, SAILOR TURN ¼

- 17&18 Avancer PD, lock PG derrière PD, avancer PD
- 19&20 Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG
- 21-22 Rock avant PD, revenir sur PG
- 23&24 Croiser PD derrière PG, ¼ T à D (poids sur PG), avancer PD

25-32 LEFT TRIPLE STEP, STEP, STEP TURN ½ LEFT, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK

- 25&26 Avancer PG, rassembler PD, avancer PG
- 27-28 Avancer PD, ½ T à G (poids sur PG)
- 29&30 Kick PD devant, poser PD à côté PG, poser PG à côté PD
- 31-32 Avancer PD, avancer PG

Tag – à la fin des murs 4 et 8 (face 12:00)

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
- 3-4 Rock arrière PD, revenir sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT 😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles.
Version originale sur Kickit



Traduction B&B