STRUMMINGBIRD

Chorégraphie de Maddison Glover (Aus. – Oct. 2025)

Descriptions *: 32 temps, 4 murs, line-dance Country – Ultra Débutant – No Tag No Restart*
Départ *: 16 comptes.*
Musique *: "**One More**" de James Johnston (Album "Where You'll Find Me" – Itunes 02:49)*
Traduction Martine Canonne – Originale sur Copperknob

SIDE, TOUCH IN PLACE, SIDE TOUCH IN PLACE, VINE RIGHT, TOUCH TOGETHER

1 *Poser PD à droite en pliant légèrement les 2 genoux (**Option** : balancer/abaisser les hanches vers la droite)*
2 *Toucher PG sur place (**Option** : clic main droite devant les yeux ou inclinez votre chapeau)*
3 *Descendre sur la gauche en pliant légèrement les 2 genoux (**Option** : basculer/descendre les hanches vers la gauche)*
4 *Toucher PD sur place (**Option** : clic main droite devant les yeux ou inclinez votre chapeau)*
5,6,7,8 *Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD*

STEP OUT WITH HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUMP WITH FLICK BEHIND, VINE LEFT, TOUCH TOGETHER

1,2 *Poser PG à gauche & balancer les hanches à gauche, balancer les hanches à droite*
3,4 *Balancer les hanches à gauche, balancer les hanches à droite & coup de pied PG vers le haut et vers l'arrière*
5,6,7,8 *Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG*

HEEL STRUTS FORWARD X4

1,2,3,4 *Poser talon PD devant, dérouler le reste du PD du sol, poser talon PG devant, dérouler le reste du PG au sol*
5,6,7,8 *Poser talon PD devant, dérouler le reste du PD du sol, poser talon PG devant, dérouler le reste du PG au sol*
*(**Option:** Donnez-lui un style funky en pliant légèrement les genoux lorsqu'on pose les pointes au sol)*

DOUBLE HEEL FORWARD, DOUBLE TOE BACK, ¼ TURNING V-STEP

1,2 *Taper talon PD devant, taper talon PD devant*
3,4 *Taper pointe PD derrière, taper pointe PD derrière*
5, *Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche*
7,8 *1/8 de tour à droite en posant PD derrière (01:30), 1/8 de tour à droite en rassemblant PG à côté du PD (03 :00)*
*(**Option:** Sur le compte 8, faire un saut en rassemblant les pieds avec un clap des mains)*

FINAL *: une fois que vous avez terminé votre dernier V-Step face à 06 :00, faire un ½ tour vers la droite pour terminer face à 12 :00 en faisant un saut en levant les 2 mains en l'air !*

FB: Maddison Glover Line Dance - www.linedancingwithillawarra.com/maddison-glover - maddisonglover94@gmail.com

Traduction Martine Canonne (Fr) http://danseavecmartineherve.fr/ martine-canonne@orange.fr