



SWEET ATTRACTION EZ

Chorégraphe : Martine Canonne (Fr – 2 juin 2020)

Descriptions : 16 comptes, 4 murs, line-dance country – débutant/ smooth / N-club

2 Restarts (murs 6 & 12 avec modification) – 1 Final

Départ : 32 counts.

Musique : "What Gave Me Away" de Trisha Yearwood (ft. Garth Brooks)

1 – 8 SIDE RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SCISSOR CROSS, BASIC NIGHT CLUB LEFT, BASIC NIGHT CLUB RIGHT

1 Poser PD à droite

2&3 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

*** **RESTART sur les murs 6 & 12 avec modification** : après le compte 3, changez le "scissor cross" par "&cross – c'est-à-dire : poser PD à droite (&), croiser PG devant PD (4)" (&4)***

&4& Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG

5-6& Grand pas PG à gauche, poser PD croisé légèrement derrière PG, croiser PG légèrement devant PD

7-8& Grand pas PD à droite, poser PG croisé légèrement derrière PD, croiser PD légèrement devant PG

9-16 SIDE LEFT, ROCK BACK-STEP, MAMBO LEFT-SWEEP RIGHT, BEHIND-1/4- PRISSY RIGHT, PRISSY LEFT

1 Poser PG à gauche

2&3 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG, poser PD devant

4&5 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière

6&7 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant croisé devant PG (09:00)

8 Poser PG devant croisé devant PD

RESTARTS : Sur les murs 6 (face 06:00) et 12 (face 06:00) : Après le compte 3, changez le "scissor cross" par "& cross" (poser PD à droite (&), croiser PG devant PD (4)) et RESTART

FINAL : Après le compte 14& (Section 2 – compte 6&), faire 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite avec sways droite & gauche pour finir face 12:00.

Video ici : <https://www.youtube.com/watch?v=01cbGfhK8HU>

<http://danseavecmartineherve.fr/>

