



TORNADO

Musique : Tornado by Little Big Town

Chorégraphe : Chrystel DURAND (barail.ranch@orange.fr) Avril 2013

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs, Tags et restart

Niveau : Novice

Intro : 16 temps

1-8 STEP TO RIGHT , STOMP , SHUFFLE RIGHT TO RIGHT, ¼ TURN RIGHT AND STEP TO LEFT, STOMP, SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN TO RIGHT

1-2	Poser PD à D, stomp PG à côté PD,	
3&4	Poser PD à D, poser PG à côté PD, poser PD à D	
5-6	¼ de tour à D et poser PG à G, stomp PD à côté PG,	3.00
7&8	poser PG à G, poser PD à côté PG, ¼ de tour à D et poser PG derrière	6.00

9-16 ROCK STEP BACK WITH HOOK, STEP ½ TURN TO LEFT, ROCK STEP BACK WITH HOOK, STEP ½ TURN TO LEFT

1-2	Poser PD derrière avec un hook PG croisé devant PD, poser PG devant avec pdc
3-4	Poser PD devant, ½ tour à G (finir pdc sur PG)
5-6	Poser PD derrière avec un hook PG croisé devant PD, poser PG devant avec pdc
7-8	Poser PD devant, ½ tour à G (finir pdc sur PG)

17-24 STEPS LOCK STEPS, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, ½ TURN TO RIGHT

1-2&	Grand pas PD dans la diagonale avant D, lock PG derrière PD, petit pas PD dans la diagonale avant D
3-4&	Grand pas PG dans la diagonale avant G, lock PD derrière PG, petit pas PG dans la diagonale avant G
5&6&	Poser talon D en avant , poser PD à côté PG, poser talon G en avant , poser PG à côté PD
7-8	Poser pointe D derrière, pivoter ½ tour à D (finir pdc sur PD)

25-32 STEP LEFT FWD, CROSS TOUCH R, STEP RIGHT FWD, CROSS TOUCH L, STEP L, STEP R ½ TURN TO LEFT, STOMP UP

1-2	Poser PG devant, touch PD croisée en avant du PG
3-4	Poser PD devant, touche PG croisée en avant du PD
5-6-7-8	Poser PG devant, Poser PD devant, ½ tour à G et poser PG devant, stomp up PD

TAG 1 : à la fin du 3ème et 5ème mur (à 6h00) avant de reprendre la danse

1-4	Pas PD à D, stomp up PG à côté PD , Pas PG à G, stomp up PD à côté PG
-----	---

TAG 2 et restart : au 8^{ème} mur, faire les 3 premières séquences jusqu'au compte 26 (touch PD en avant du PG, vous serez alors à 6.00) et faire un Step ½ TURN LEFT

1-2	Poser PD devant, ½ tour à G (finir pdc à G) puis reprendre la danse au début	12.00
-----	--	-------

