



TENNESSEE WHISKEY

Chorégraphie de Rob Fowler (Esp. – Oct. 2025)

Descriptions : 64 temps, 2 murs, line-dance Country Lilt/Polka – Intermédiaire – 1 Restart & 1 Bridge

Départ : 24 comptes. **Musique** : "Sippin' Tennessee Whiskey" de Cowboys and Indie

(Album "Cowboys and Indie" – Itunes 03:28) Traduction Martine Canonne – Originale sur Copperknob

S1: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ¼ R BACK L, SIDE R, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Poser PD à droite, revenir en appui PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5,6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, poser PD à droite (03 :00)
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

S2: SIDE R, HOLD, BALL SIDE, TOUCH, L ROLLING GRAPEVINE WITH BRUSH

- 1,2 Poser PD à droite, pause
&3,4 Poser ball PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD (& clap)
5,6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière
7,8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, brosser ball PD à côté du PG (03 :00)

S3: R SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RECOVER, STEP L, ROCK FWD, RECOVER, R COASTER

- 1&2 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant
3,4 Poser PG devant, revenir en appui PD
&5,6 Poser ball PG à côté du PD, poser PD devant, revenir en appui PG
7&8 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant

S4: STEP FWD L, PIVOT ¾ R, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS

- 1,2 Poser PG devant, 3/4 de tour à droite (finir PDC sur PD) (12:00)
3&4 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche
5,6 Poser PD derrière, revenir en appui PG
7&8 Coup de pied PD diagonale droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

****BRIDGE**: Ici sur mur 6 face à 006:00. Voir les notes à la fin pour l'ajout du Bridge.

S5: SWITCH STEPS WITH ½ PIVOT TURN L

- 1&2& Toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD
3&4& Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD
5&6& Toucher PD à côté du PG, poser PD légèrement derrière, toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD
7,8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

S6: R DOROTHY, L DOROTHY, STEP FWD R, PIVOT ¼ L, STEP FWD R, PIVOT ¼ L

- 1,2& Poser PD légèrement devant diagonale droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
3,4& Poser PG légèrement devant diagonale gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant
RESTART ici sur le mur 3 face à 06 :00. Sur le mur 3, la musique baisse d'intensité lors d'une courte section instrumentale. Continuer à danser jusqu'au compte 4& et Restart face à 06 :00
5,6 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (03 :00)
7,8 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (12 :00)

S7: CROSS R, HOLD, SIDE L, R HEEL, HOLD, STEP R, CROSS L, SIDE R, L BEHIND-SIDE-CROSS

- 1,2 Croiser PD devant PG, pause
&3,4 Poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite, pause
&5,6 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD



S8: SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, HINGE ½ TURN R, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Poser PD à droite, revenir en appui PG
3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5,6 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (06 :00)
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

****BRIDGE:** Sur le mur 6, allez jusqu'au compte 8 de la section 4 (kick ball cross) puis ajoutez les 4 temps suivants (2 autres kick ball cross) en faisant face à 06 :00 :

R KICK BALL CROSS X2

- 1&2 Coup de pied PD diagonale droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Coup de pied PD diagonale droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

Puis continuez la danse normalement à partir de la section 5.

FINAL : La musique s'arrête au niveau du mur 7, à la fin de la section 4 (R Kick Ball Cross) ; il suffit de glisser le pied droit sur le côté droit pour la grande finale !