

Mamma Maria (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS



Count: 32

Wall: 4

Level: Ultra Débutant

Choreographer: Frank Trace (USA) - Mai 2009

Music: Mamma Maria - Ricchi E Poveri

or: Mamma Maria - The Countdown

or: High Lonesome Sound - Vince Gill

or: Poker Face - Lady Gaga

Introduction : 16 comptes (à la parole)

Note: Il y a beaucoup d'enregistrements de cette chanson, tout fonctionnera.

Alternative Musiques:

“High Lonesome Sound” by Vince Gill (96 bpm) (Country)

“Poker Face” by Lady Gaga (120 bpm) (Pop)

* When using Poker Face, start dance 32 counts in on heavy beat.

WALK FORWARD DIAGONALLY RIGHT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY LEFT, TOUCH

1-4 Marche devant diagonal droite en posant PD, PG, PD, Coup de pied PG devant (1:30)

5-8 Reculer diagonal gauche en posant PG, PD, PG, Toucher PD à côté PG en faisant 1/8e tour à gauche pour revenir sur le mur de (12:00)

WALK FORWARD DIAGONALLY LEFT, KICK, WALK BACK DIAGONALLY RIGHT, TOUCH

1-4 Marche devant diagonal gauche en posant PD, PG, PD, Coup de pied PG devant (10:30)

5-8 Reculer diagonal gauche en posant PG, PD, PG, Toucher PD à côté PG en faisant 1/8e tour à gauche pour revenir sur le mur de (12:00)

TWO CHARLESTON STEPS

1-4 Poser PD devant, Coup de pied PG devant, Poser PG derrière, Toucher PD derrière

5-8 Poser PD devant, Coup de pied PG devant, Poser PG derrière, Toucher PD derrière

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT 1/4 TURN LEFT, TOUCH

1-4 Poser PD à droite, Poser PG derrière PD, Poser PD à droite, Touche PG à côté PD

5-8 Poser PG à gauche, Poser PD derrière PG, 1/4 à gauche en posant PG devant, Toucher PD à côté PG (9:00)

RECOMMENCEZ

PD : Pied droit PG : Pied gauche PDC : poids du corps

Contact : www.traceofcountry.com franktrace@sssnet.com

Traduction Frédérique Dumondelle

www.talons-sauvages.com

frederique@talons-sauvages.com