



## Until the end

Musique Stuck on you par 3T (122 bpm / CD HitZone 27)  
Chorégraphe Maggie Gallagher  
Type Ligne, 4 murs, 32 temps ; cha cha  
Niveau intermédiaires  
Commencer au 16<sup>ème</sup> temps juste après "I'm stuck on you"

### **RIGHT KICK BALL CHANGE, WALKS, ROCK & TOUCH, SIDE, ½ LEFT STEPPING FORWARD LEFT**

8&1 Kick PD devant, poser PD à côté PG, poser PG sur place  
2-3 Marcher PD devant, marcher PG devant  
4&5 Rock PD à droite, revenir sur PG; touch PD à côté PG  
6-7 Poser PD à droite, ½ tour à gauche en avançant PG

### **RIGHT TRIPLE STEP, SKATES, LEFT SIDE CHASSE, ROCKS**

8&1 Avancer PD, amener PG à côté PD, avancer PD  
2-3 (En avançant) skate PG, skate PD  
4&5 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG, poser PG à gauche  
8.1 Rock arrière sur PD, revenir sur PG

### **¼ RIGHT CHASSE, FULL TURN RIGHT, ROCK & CROSS, SWAYS**

8&1 Poser PD à droite, amener PG à côté PD, ¼ tour à droite en posant PD à droite  
2-3 (En avançant) ½ tour à droite en reculant PG, ½ tour à droite en avançant PD  
4&5 Rock PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD  
6.7 Sway à droite, sway à gauche

### **RIGHT BACK LOCK DRAG, BACK STEPS, LEFT COASTER, WALKS FORWARD**

8&1 Reculer PD, lock PG devant PD, reculer PD avec drag du PG vers le PD  
2-3 Reculer PG, reculer PD  
4&5 Reculer PG, amener PD à côté PG, avancer PG  
6-7 Avancer PD, avancer PG (en croissant légèrement pour le style)

### **RECOMMENCER TOUJOURS AVEC LE SOURIRE**

#### **TAG – Après le 8ème mur (face 1er mur)**

### **RIGHT KICK BALL CHANGE, HIP BUMPS**

8&1 Right PD devant, poser PD à côté PG, poser PG sur place  
2-3 Bump hanche droite devant en diagonale, bump hanche gauche derrière en diagonale